

Témata diplomových prací (2021/2022)

Doc. PhDr. Eva Maria Hrdinová, Ph.D.

- Německé školství v Olomouci mezi válkami. Na příkladu vybraného školského zařízení.
- Překlad pohádky a jeho využití ve školské praxi
- Obraz "nerovného páru" v prostředí univerzity u M. Walsera ("Ein Augenblick der Liebe")

Doc. Ulrike Stamm, Ph.D.

- Kulturkonflikte in kurzen Texten von Rafik Schami oder Yoko Tawada
- Die Auseinandersetzung mit der Klimakrise in Ilja Trojanows Roman "Eistau" und in Thomas Aigingers Roman "Ausnahmezustand"

PhDr. Ivona Dömischová, Ph.D.

- Interaktives Lehrwerk „.....“ – Lehrwerkanalyse (freie Wahl)
- Praktische Umsetzung des Projektunterrichts im Deutschunterricht an den tschechischen Grundschulen

Mgr. Jan Kubica, Ph.D.

- Die Rezeption der Werke zeitgenössischer tschechischer Autoren/Autorinnen im deutschsprachigen Raum
- Reflexion der gemeinsamen Vergangenheit bei den deutschen und den tschechischen Autorinnen/Autoren (G. Tietz, O. Filip, J. Rudiš, T. Dückers)

Mgr. Vít Kolek

- Das Bild der gesellschaftlichen Diversität in DaF-Lehrwerken (předběžně zadáno)
- Lexikalische Interferenz bei Bachelorstudierenden (předběžně zadáno)

Mgr. Barbora Sittová

- Digitale Medien im Deutschunterricht mit dem Focus auf den Einsatz von Tablets
- Einsatz von mobilen Apps im DaF-Unterricht