Okruhy ke státním závěrečným zkouškám navazujícího magisterského studia **Učitelství německého jazyka pro 2. stupeň základních škol** pro rok2020/2021

(prezenční a kombinované studium)

**DIDAKTIK**

1. Die Hauptbegriffe des FSUs (Didaktik, Methodik, Fremdsprachendidaktik, 4 sprachliche Fertigkeiten
2. Motivationen zum Fremdsprachenlernen. Motivation im DaF Unterricht
3. Bild, Bildtypen, Funktionen der Bilder im FSU, Methoden der Arbeit mit Bildern im FSU, Kriterien zur Auswahl von Bildern, landeskundliche Bilder im FSU
4. Sozialformen im FSU
5. Landeskunde und interkulturelle Landeskunde im FSU. Landeskundliche Ansätze.
6. Die Lehrerpersönlichkeit im FSU, Rolle des Lehrers im heutigen Unterricht, Unterrichtsstörungen, Interaktion Lehrer-Schüler
7. Projektunterricht, Phasen des Projektunterrichts, Evaluation, internationale Projekte
für Fremdsprachenunterricht
8. Der Gemeinsame Referenzrahmen für Sprachen, sprachliche Deskriptoren
9. Musik und Lieder im DaF-Unterricht
10. Wortschatz, Wortschatzvermittlung im DaF-Unterricht
11. Verlage, Fachpresse, Web-Seiten orientiert auf FSU
12. Methoden des Fremdsprachenunterrichts
13. Lehrwerke und Lehrwerkanalyse im DaF-Unterricht
14. Medien im FSU, Einsatz der Medien bei einzelnen Methoden des FSUs
15. Texte und literarische Texte im DaF-Unterricht
16. Grammatik im FSU, Bewerten und Prüfen im DaF-Unterricht, Das Europäische Sprachenportfolio
17. Authentische Texte im DaF Unterricht. Kriterien zur Auswahl eines authentischen Textes. Didaktisierung der authentischen Texte für DaF Unterricht. Lesestile. Strategien/Methoden

zur Texterschließung.

1. Spiele im FSU, Klassifizierung und Definition der Sprachlehrspiele, Einsatz der Sozialformen formen und Medien bei Sprachlehrspielen, Quellen für Sprachlehrspiele

**GEGENWARTSSPRACHE**

19. Verben

20. Substantive

21. Adjektive, Adverbien, Numeralia

22. Satztypen – der einfache Satz, die Parataxe

23. Satztypen – die Hypotaxe

24. Semantisch-lexikalische Beziehungen *(Synonymie, Antonymie, Polysemie, Homonymie, Wortfamilien und Wortfelder)*

25. Wortbildung

26. Sprachliche Interferenz – Fehlerklassifikation, Interimsprache, Codeswitching

27. Sprachliche Interferenz – Transfer, intralinguale Interferenz

28. Sprachliche Interferenz – interlinguale Interferenz, faux amis

29. Textlinguistik – Kohäsion und Kohärenz (Kohäsionsmittel, Thema-Rhema-Gliederung)

30. Textsorten

Koncepce širokých okruhů ke státní závěrečné magisterské zkoušce z německého jazyka vychází ze skutečnosti, že studenti absolvovali státní závěrečnou zkoušku bakalářskou. Proto nelze tyto základní a nezbytné znalosti opomenout ani v případě magisterské státní závěrečné zkoušky, k níž byly navíc zařazeny i okruhy z problematiky jazykové interference, a dotýkají se tak jazykové komunikace v širokém slova smyslu. V rámci magisterské zkoušky by měl student prokázat, že se orientuje v jazykovědné problematice na takové úrovni, aby byl schopen syntetizovat své znalosti a fundovaně odpovídat na (doplňující) otázky zkušební komise.

**LITERATUR**

 31. Anfänge der deutschen Literatur, Literatur des Mittelalters, Renaissance, Humanismus und

 Reformation, Barock, Aufklärung, Sturm und Drang

 32. Klassik, Romantik, Biedermeier, Poetischer Realismus, Naturalismus, Literatur der

 Jahrhundertwende

 33. Expressionismus, Literatur der zwanziger Jahre, Deutsche Literatur im Exil, Literatur der

 Bundesrepublik Deutschland nach 1945, Literatur Österreichs

 34. Kinder- und Jugendliteratur (*Entstehung, Mädchenliteratur, Märchen, Sage, Bilderbuch,*

 *Abenteuerbuch, Detektiv- und Kriminalgeschichten, Tierbuch + Science Fiction + phantastische*

 *Kinder- und Jugendliteratur)*

Koncepce literárních okruhů ke státní závěrečné magisterské zkoušce vychází z toho, že studenti již v rámci předchozího studia absolvovali bakalářskou zkoušku, která byla orientována na prověřování faktografických znalostí zahrnujících vývoj německé literatury od počátku německého písemnictví po období baroka a dále pak do doby druhé poloviny 20. století. Magisterská státní závěrečná zkouška byla rozšířena o problematiku literatury pro děti a mládež a její různé žánry.

Student by měl prokázat znalosti periodizace dějin německy psané literatury a stručně charakterizovat jednotlivá období na pozadí dobových společensko-politických procesů. K těmto obdobím by měl být schopen přiřadit autory a jejich díla, která se specificky vztahují k danému období v německy mluvících zemích, případně je možno je zařadit do kontextu světové literatury. Dále by měl mít podrobné znalosti z oblasti literatury dětí a mládeže.

Pro hodnocení odpovědi zkoušejícími bude mít zásadní význam studentova schopnost fundovaně podat vhled do dané problematiky.

**LANDESKUNDE**

**Deutschland**

35. Geographie Deutschlands *(Norddeutsches Tiefland, Deutsches Mittelgebirge, Alpenvorland,*

 *Alpen, Inseln, Gewässer)*

36. Geschichte Deutschlands *(Merowinger bis Hohenzollern, Weimarer Republik, Etappe des*

 *Nationalsozialismus, DDR und BRD, Wiedervereinigung)*

37. Staatsaufbau Deutschlands *(Staatsymbole, Bundestag, Bundesrat, Bundesregierung)*

 Industrie und Landwirtschaft *(Industriezweige, Bodenschätze, Anbaugebiete)*

38. Bevölkerung und Sprache. Feste und Bräuche *(vom Neujahrstag bis zum Stephanstag)*

**Österreich**

39. Geografische Einteilung Österreichs *(geografische Lage, Berge, Seen, Gewässer, Nachbarstaaten) Staatsaufbau, Bundesländer, die Wirtschaft, Wien als Hauptstadt und*

 *Weltstadt, Reise und Urlaubsland)*

40. Österreichische Gesellschaft *(Österreicher, Alltagsleben, Bevölkerung und Sprache, Österreichisches Deutsch, Ausländer in Österreich, soziale Probleme in Österreich)*

41. Kulturleben in Österreich *(Wien – Wiener Kaffeehäuser, bedeutende Kulturzentren Österreichs, Urlaubsland Österreich, weltberühmte Persönlichkeiten, Wiener Universität, Österreichische Presse)*

**Die Schweiz**

42. Die Schweizerische Eidgenossenschaft *(geopolitische Lage, Amtssprachen, Natur und Tourismus)*

43. Die Schweizer Küche, die Entstehung der Schweiz

44. Industrie und Landwirtschaft *(Industriezweige, Produkte, Naturschutz, Energiequellen )*

**PRŮBĚH STÁTNÍ ZÁVĚREČNÉ ZKOUŠKY**

Student si vytáhne 1 otázku z každého výše uvedeného okruhu *(tedy celkem 4 otázky)* a dostane 40 min. na jejich přípravu.

Zkouška potrvá 40 minut, během nichž student prokáže znalosti těchto 4 témat.

Hodnoceny budou nejen znalosti faktické, nýbrž i dovednosti jazykové, které budou spolurozhodovat o výsledné klasifikaci.