**INSTITUT FÜR FREMDSPRACHEN,**

**PÄDAGOGISCHE FAKULTÄT, PALACKÝ-UNIVERSITÄT IN OLOMOUC**

**Deutsche Sprache und Fachgebiet Deutsch**

**Masterstudiengang: Lehramt an Grundschulen (Sekundarstufe I), Fach Deutsch als Fremdsprache**

|  |
| --- |
| **1. Studienjahr** |
| **WS** | **SS** |
| Didaktik des Deutschen 1 Multimedia im UnterrichtDidaktische Spiele Kunstgeschichte 2 Didaktik: Deutsche Grammatik | Didaktik des Deutschen 2 Landeskunde Deutschland in der Schulpraxis Seminar LinguistikSeminar Literatur Prager deutsche Literatur 2  |
| **2. Studienjahr**  |
| **WS** | **SS** |
| Projektunterricht 1 Landeskunde Österreich in der Schulpraxis Didaktik der authentischen Texte | Sprachdidaktisches SeminarProjektunterricht 2 Landeskunde Schweiz in der Schulpraxis Grammatik für Fortgeschrittene  |
| **Weitere Kurse, Studienfächer (beliebiges Jahr)** |
| **Fach** | **Semester** |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

**Lehrplan**  –  **alphabetisch aufgelistet:**

**DIDAKTIK DER AUTHENTISCHEN TEXTE**

Texttypologie, Fachterminologie, Textmaterialquellen, Hörtexte, Kombination von Text und anderen Medien, Methoden zur Verstehenserleichterung, Textdidaktisierung, Techniken zur Verstehenskontrolle, Typen der Begleitungsübungen, literarische Texte.

**DIDAKTISCHE SPIELE**

Definition und Typologie der Sprachspiele, organisatorische Voraussetzungen eines optimalen Spielverlaufs, Kennenlern- und Entspannungsspiele, Wortschatz-, Satzbau- und Sprachstrukturspiele, Rechtschreibspiele, Spiele zur Entwicklung der Beschreibungsfertigkeiten, Konzentrations- und Rhytmusspiele, Diskussionsspiele, technikgestützte Sprachspiele.

**DIDAKTIK: DEUTSCHE GRAMMATIK**

Deutsche Grammatikregeln, Überblick über derzeit verfügbare Lehrwerke, Übersicht der Typologie von Grammatikübungen, Didaktische Methoden des Grammatikunterrichts, Didaktik der Grammatik in jeweiligen Sprachfertigkeiten, Bearbeitung einer Lehreinheit.

**DIDAKTIK DES DEUTSCHEN 1**

Hauptbegriffe aus dem Bereich Didaktik und Methodik des Fremdsprachenunterrichts. Methoden des Fremdsprachenunterrichts. Rolle des Lehrenden und Lernenden im Fremdsprachenunterricht. Unterrichtsstunde: Struktur, Typen der Unterrichtstunden. Arbeit mit Wortschatz, Formen, Übungen, Kontrolle. Entwicklung der Sprachfertigkeiten. Gemeinsamer Europäischer Referenzrahmen für Sprachen. Neue Trends im Unterricht. Offene Unterrichtsformen. Webseiten zum Deutschunterricht.

**DIDAKTIK DES DEUTSCHEN 2**

Rahmenbildungsplan für Grundschulen (tsch. Abk. RVP ZV), Schulischer Rahmenbildungsplan (tsch. Abk. ŠVP), Schlüsselkompetenzen und ihre Entwicklung im Fremdsprachenunterricht, neue Schuldokumente, Fach-, Projekt- und Modulorganisation des Lehrstoffes des Deutschen in Lehrplänen, Querschnittsthemen bezüglich des Deutschen.

**GRAMMATIK FÜR FORTGESCHRITTENE**

Theoretische Angelegenheiten und kompliziertere Grammatikübungen zu allen Wortarten.

**KUNSTGESCHICHTE 2**

Das Ziel dieser Disziplin ist es die ikonischen Werke der bildenden Kunst näher kennen zu lernen. Diese Werke tragen zugleich Information über historische Ereignisse, Persönlichkeiten oder die Epoche. Der Student sollte in der Lage sein ein Kunstwerk in Bezug auf andere Fächer, wie z. B. Geschichte, zu didaktisieren.

**LANDESKUNDE DEUTSCHLANDS IN DER SCHULPRAXIS**

Grundangaben zu Deutschland – Bevölkerung und Sprache, Geographie Deutschlands, Industrie und Landwirtschaft, Staatsordnung, Feste und Bräuche, bedeutende Geschichtsereignisse, Merkmale der Bundesländer. Ein Teilziel des Kurses ist es den Studenten die Arbeit mit klassischen und elektronischen Informationsquellen beizubringen und die erworbenen Unterlagen weiter für den Unterricht an der Grundschule zu verarbeiten.

**LANDESKUNDE ÖSTERREICHS IN DER SCHULPRAXIS**

Grundangaben zu Österreich, Wien, jeweilige Bundesländer, Geographie, auserwählte Kapitel aus der Geschichte Österreichs, politisches System, Schulwesen, Bevölkerung Österreichs, Wirtschaft, Migration und Ausländer in Österreich, Österreich und die EU. Ein Teilziel des Kurses ist es den Studenten die Arbeit mit klassischen und elektronischen Informationsquellen beizubringen und die erworbenen Unterlagen weiter für den Unterricht an der Grundschule zu verarbeiten.

**LANDESKUNDE DER SCHWEIZ IN DER SCHULPRAXIS**

Das Hauptziel des Kurses ist es die Studenten mit der Geographie, Geschichte, Politik und Wirtschaft der Schweiz vertraut zu machen. Ein Teilziel des Kurses ist es den Studenten die Arbeit mit klassischen und elektronischen Informationsquellen beizubringen und die erworbenen Unterlagen weiter für den Unterricht an der Grundschule zu verarbeiten.

**MULTIMEDIA IM UNTERRICHT**

Im Seminar werden nützliche elektronische Informationsquellen und Möglichkeiten zum Erwerb und zur Bearbeitung der Unterrichtsunterlagen besprochen. Dieses Material (Text, Bild, Ton) wird von Studenten weiter in eine effektive Präsentation bearbeitet. Diese entsteht aufgrund gemeinsamer Diskussion, welche die didaktischen Aspekte der Multimedienarbeit berücksichtigt.

**PRAGER DEUTSCHE LITERATUR 2**

Das Seminar befasst sich mit der älteren sowie jüngeren Generation der Prager deutschen Autoren, deren Werk die Entwicklung moderner Weltliteratur erheblich beeinflusste. Besondere Aufmerksamkeit wird den Mitgliedern des sog. Prager Zirkels und den Exil-Autoren gewidmet. Es werden ebenfalls Kontakte Prager deutschen Autoren mit ihren tschechischen Kollegen und die Reflexion ihrer gegenseitigen Beeinflussung in der Literatur (Romane, Erzählungen, Gedichte, Publizistik) erforscht.

**PROJEKTUNTERRICHT 1**

Projektunterricht, Grundcharakteristik, Vorteile und Nachteile. Geschichte des Projektunterrichts in der Tschechischen Republik und im Ausland. Phasen der Projektgestaltung. Typen von Projekten. Ziele und pädagogische Aspekte des Projektunterrichts. Fachüberschreitende Projekte, zwischenfachliche Beziehungen im Rahmen der Projekte. Projektunterricht und Internet. E-Mail-Projekte. Projektarbeit in Schulen (Vergleich). Programm eTwinning. Bewertung im Rahmen des Projektunterrichts.

**PROJEKTUNTERRICHT 2**

Der Kurs widmet sich der Problematik des Projektunterrichts aus praktischen Gesichtspunkten. Es wird der Beitrag des Projektunterrichts zum Fremdsprachenunterricht definiert. Die Studenten sollen ihre eigenen Projekte für den Deutschunterricht an Grundschulen vorschlagen, entwickeln und präsentieren.

**SEMINAR LINGUISTIK**

Das Seminar widmet sich der Entwicklung der Sprachwissenschaft – Theorien der Sprachentstehung, vorwissenschaftliche Linguistik im Altertum, Entwicklung der linguistischen Ansichten im Mittelalter, vergleichende und historische Sprachwissenschaft. Strömungen um die Jahrhundertwende vom 19. zum 20. Jahrhundert, Persönlichkeit F. de Saussures und seine Dichotomie.

**SPRACHDIDAKTISCHES SEMINAR**

Das Ziel ist es theoretische sowie praktische Kenntnisse der Interferenzfehler zu erwerben, da sie zu den häufigsten Fehlern der tschechischen Deutschlernenden zählen.